

Bij de aflevering van 17 september



Arjen Aalbers en Ina Andrea
bij de opname van de aflevering

Ina Andrea in haar tijd
bij Radio Bloemendaal
(tussen 1988 en 1992)



Reparatie van de antenne (rond 1990)
met o.a. Jan Batteram,
Paul Amels, Nico Andrea

Bij de aflevering van 15 oktober



De thuisstudio van Sefanja Jongkind

Sefanja Jongkind
in de studio in de Vijverwegkerk,
tijdens het 85-jarig jubileum (2009)



Dirk Out en Kees Schuurman
tijdens de opname van het interview

Bij de aflevering van 19 november



Henk Kortschot op de jaarmarkt
in Bloemendaal (2005)



En tijdens de live uitzending van
100 jaar Radio Bloemendaal
op 19 november 2023 in de studio



Tijdens de live uitzending van de derde aflevering,
de redactie van het jubileumprogramma
samen met Henk Kortschot



Bij de aflevering van 19 november



Marianne Veefkind en Albert Markusse tijdens de opnames van het interview

Artikel over de overgang van Kinderkwartier naar Zondagskinderen met op de foto Zwanine

radio in bedrijf

dorien veldman

Zondagskinderen op de radio

Het twee-wekelijkse programma Kinderkwartier, dat op 22 juni de laatste uitzending had van dit seizoen, gaat veranderen. Vanaf 7 september aanstaande, de startzondag, heet het Zondagskinderen. Ook zal een nieuwe tune het programma openen.

Inez Schreuder Goedheijt, die samen met Zwanine Siedenburg op dit moment het Kinderkwartier verzorgt, vertelt dat het programma er wel aan toe was een beetje te worden opgepimpt. 'We hebben alles eens onder de loep genomen en gekeken wat er veranderd zou kunnen worden. Zo is bijvoorbeeld het openingsmuziekje al oud. Verder hebben we gezocht naar een nieuwe naam. Uiteindelijk kwam de programmacommissie van Radio Bloemendaal met het voorstel om het Kinderkwartier voortaan Zondagskinderen te noemen. Die naam kan iedereen op twee manieren opvatten. Aan de formule op zich verandert er verder niets.'

Inez werkt met de jongste groep, kinderen van zeven tot negen jaar, en Zwanine heeft de oudere kinderen van negen tot twaalf jaar onder haar hoede. In Kinderkwartier praten zij naar aanleiding van de tekst en het onderwerp dat ook in de kindernevendienst volgens het schema van Kind op Zondag aan de orde komt. Inez: 'Daar halen we een idee uit en we bereiden thuis vragen op het niveau van de kinderen voor die uitlokken tot een gesprekje. Tien minuten spreekijd hebben we. Sommige kinderen moeten in het begin van het jaar wat loskomen, maar het komt ook wel voor dat ik

iemand die heel enthousiast is, moet afkapen. Het is zo afgesproken dat wie iets wil zeggen, zijn vuist naar voren steekt, zodat nooit kinderen door elkaar heen praten.' Voor de nieuwe openingstune hebben Inez en Zwanine zelf een eenvoudig liedje gemaakt om de luisteraars welkom te heten bij het programma. Dirk Out zorgde voor de melodie. Kinderen van het kerstkoortje zijn voor het inzingen gebruikt.

Zwanine, bijna afgestudeerd theologe, volgde Janny Batteram op en doet het programma sinds 2006. Tijdens het slotfeestje, dat elk jaar aan het eind van het seizoen plaatsvindt, neemt zij afscheid van de kinderen uit groep acht. Die komen na de zomervakantie niet terug naar het programma. Zo blijven de groepen steeds rouleren. Degenen die weggaan, krijgen een oorkonde met elk een persoonlijk woordje en iets lekkers. Inez benadrukt dat het jammer is dat er nog geen kinderen uit de vroegere Dorpskerk en de Opstandingskerk meedoen. 'Misschien weten die ouders niet dat ook hun kroost van harte welkom is; na de zomer wordt dat dus bij Zondagskinderen.' Op 7 september beginnen Inez en Zwanine de nieuwe reeks gezellig met een ontbijtje samen met alle kinderen.

Zwanine temidden van de zondagskinderen

 A photograph showing Zwanine sitting at a table with several children. They are all smiling and appear to be in a relaxed, conversational setting. The background is a simple room with some shelves.

Bij de aflevering van 17 december



Henk Exel met Henk Kortschot
tijdens de Jaarmarkt in Bloemendaal in 2005



Henk Exel tijdens de Jaarmarkt in 2006



Ronald Hofman en Arjen Aalbers
in de studio in 1986
(bij hét patchpanel)

Bij de aflevering van 21 januari



Marianne Veefkind, Jan van der Kroon en presentator Frank Cornet tijdens de live uitzending van 100 jaar Radio Bloemendaal op 21 januari 2023 in de studio



Pieter en Neleke Veefkind en Frank Cornet op de jaarmarkt in 2005



Frank Cornet op de jaarmarkt in Bloemendaal (2005) samen met Clementine Koper-Kervel en Neleke Veefkind



Frank met Bert Klinkhamer tijdens de opname van de volkskerstzang in het Concertgebouw in Haarlem (jaren '80?)

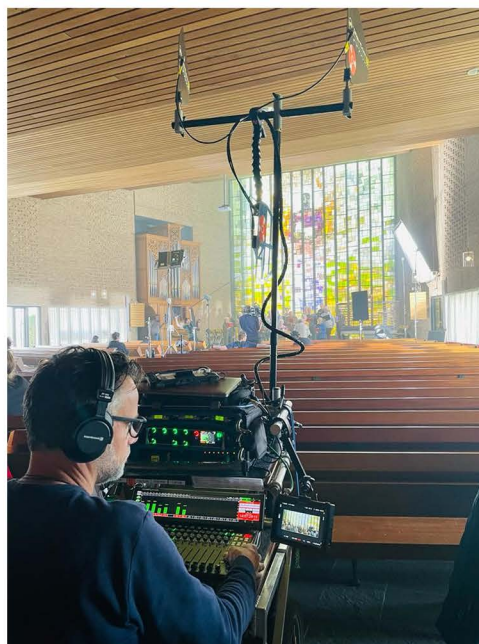
Bij de aflevering van 21 januari



Van links naar rechts: Onno Verkerk, Piet van der Plas, Annemarie Tollenaar, René Koens en Barbara Cornet-Kroon in de studio in de Vijverwegkerk (jaren '80?)



Gaby de Haan in zijn huidige functie als geluidsman op de set



Bij de aflevering van 18 februari



In de studio tijdens de live uitzending
op 18 februari
Marianne & Pieter Veeffkind



Sjaak Deurloo tijdens een Radiofeest
(eind jaren '80/begin jaren '90)



Jaak Kooyman in de omroepcel
in de studio (jaren '90)

Bij de aflevering van 18 februari

Aan het werk aan de zendmast op de Berg



Paul Amels, Sjaak Deurloo
en Jan Batteram met de oude radiobus



Tjarco van Wijngaarden gaat de mast in



Bij de aflevering van 17 maart

Harry Prins, de technicus
tijdens de uitzending op 17 maart



Jan van der Kroon tijdens een buitenopname
in de zon in Abbekerk, samen met Yaël D'haene



De Rampenkoffer

Bij de aflevering van 21 april



Marianne en Neleke Veeffkind
bereiden samen Surprise voor
in 2002

Het Flevofestival in Eindhoven
waar RB de kerkdienst opneemt
in 1996



Radiofeest 1995
de oude en nieuwe feestcommissie



Ronald Cornet, Gea Balm, Jan Oosterhof,
Annemarie Tollenaar, Onno Verkerk

Tiemen Soeteman, Steven van Waarde
en Marianne Veeffkind

Bij de aflevering van 21 april



Opnames voor Alledagkerk in de Engels Hervormde kerk
aan het Begijnhof in Amsterdam



Joost Lub en Jan Oosterhof
in weer en wind aan het werk op de Berg

Bij de aflevering van 21 april



De omroepcel en de studio na project HEISA



Zondag/Sunday
 9:00 - 21:00h (EST)

Dinsdag/Tuesday
 12:00 - 13:30h (EST)

1116 am
radiobloemendaal.nl

Kerkplein 20
 NL-2061 JD Bloemendaal
 +31 (0)23 - 524 19 13
bureau@radiobloemendaal.nl

Studio:
 Kerkplein 1
 +31 (0)23 - 525 04 71



De 'QSL-card' die teruggestuurd werd wanneer iemand liet weten RB te hebben ontvangen

Bij de aflevering van 19 mei



Presentator Teun-Jan Tabak tijdens de live uitzending op 19 mei



Nel Lagendijk met Neleke en Pieter Veeffkind in de studio in 2002

Harry Prins als technicius tijdens het interview bij Nel Lagendijk thuis



Bij de aflevering van 19 mei



Radiofeest bij Artis
in september 1990
met o.a. René Koens
(tweede van rechts)



Bert Klinkhamer en Jan Batteram
in de studio



Bert Klinkhamer tijdens
de kwartaalvergadering in 2010

Bij de aflevering van 16 juni



Marianne Veefkind en Harry Dijkhuizen in de studio tijdens het interview voor deze aflevering



Paul Amels met de kristal uit de zender waar de frequentie op staat bij het afscheid van de masten op het kopje in februari 2019

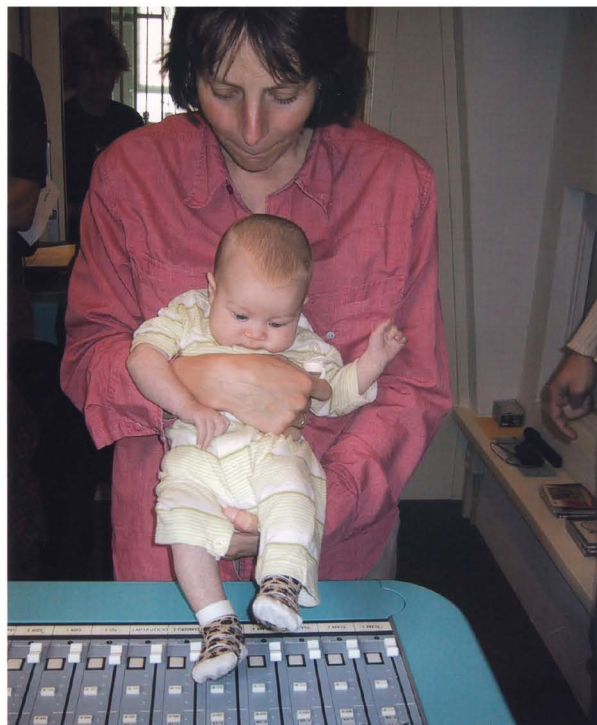
De live-uitzending van de 10e en laatste aflevering van 100 jaar Radio Bloemendaal live vanuit de kerktuin



Presentator Henk Kortschot interviewt Aagje Scheeres met Pieter Veefkind en Arjen Aalbers (camera)

Met presentator Klaas Vos en Tobias Aalbers, Mannes Lub, Arjen Aalbers en Neleke Veefkind achter de techniek

Neleke Veefkind in de studio



Neleke's eerste stapjes 'op' het mengpaneel met Marianne Veefkind (2002)



en in de omroepcel

85-jarig jubileum Radio Bloemendaal (2009)



Jan van der Kroon doet de techniek vanuit de studio



Diane Dorreboom doet de omroep vanuit de kerkzaal, op het podium van de Vijverwegkerk



Behind the scenes van de jubileumgroepsfoto
Jan Oosterhof en Harry Prins

en het resultaat van de groepsfoto



Jaarmarkt en de Radiobus



Jaarmarkt in Bloemendaal in 2006
met Gijs den Dekker en Pieter en Neleke Veeffkind



en Jaarmarkt in de jaren '80
met de Radiobus van toen
en o.a. Arjen Aalbers en Irene Koel



De volgende Radiobus
bij de Vijverwegkerk

Studio's



Ministudio in de Dorpskerk
gebouwd in 1999



De studio in de Vijverwegkerk vóór project HEISA



Bert Klinkhamer aan het klussen
in de studio

Groepsfoto's



Groepsfoto uit begin jaren '80
 met Evert Niemeijer, Jan Batteram
 Jan Oosterhof, Rogier Postma
 Allard Stevens, Harjo Thijs
 Peter Andrea, Frank Cornet
 Marjan van Wijngaarden
 Jan van Noortwijk

Marja Brinkman, Jacqueline Suurbier
 Lona Out, Nico Andrea
 Jaap Markerink, Cor Maurits
 Paul Amels

Groepsfoto van het radiofeest in oktober 1991,
 waarop goed te zien is uit hoeveel jonge mensen het RB team bestond



De heren Tollenaar, Cornet en van der Stelt,
 vroegere redactie van het blad Radiokerk Bloemendaal

Afscheid zendmasten februari 2019



Groepsfoto met Cristel Veeffkind, Bert Klinkhamer, Marianne Veeffkind, Jan Oosterhof, Corrie en Jaap Terwee, Paul Amels, Yaël D'haene, Adriana Verkuyl, Pieter Veeffkind, Folkert Schrader, Jan van der Kroon, Jantien Westra, Neleke Veeffkind, Ed de Jong, Job de Haan, Dorien Veldman, Janny Batteram, Aart Lagendijk, Arjen Aalbers, Rob Spigt, René Koens en Daan Molenaar



Bert, Paul, Jan en Ed



Pieter

Radiofeest 2012



Piet van Wijngaarden, Jan van der Kroon,
 Jan en Janny Batteram,
 Titia en Herman Schippers, Ali Bos,
 Janny van der Meer, Fred Nieman
 en Dicky Demper

In de Uitkijk in Bloemendaal



Joost Lub en Aart Mak in gesprek



Ali en Hetty

Naast Dicky Demper: Adriana Verkuyt,
 Bart Schreuder Goedheijt, Henk Oldenburg,
 Biem Oosterhof en Rick Schreuder Goedheijt



Kwartaalvergadering 2010



Henk Kortschot, Aad Rodenburg,
 Paul Amels, Daan Molenaar
 en Agneta Markusse

In de grote zaal in de Vijverwegkerk

Hans Paap, Liesbeth Dollekamp, Nico Timmerman,
 Biem Oosterhof, Jack de Groot en Govert Teijgeler



Joost Lub, Dorien Veldkamp, Henk Exel,
 Nelleke den Dekker en Bert Klinkhamer

Albert Markusse, Hetty Lub,
 Adrie Winter, Jan van der Kroon
 en Jan Batteram

