



**ORDE VAN DIENST**  
voor de viering op  
zondag 5 januari 2025  
in de Dorpskerk  
aanvang: 10.00 uur



~ Epifanie ~

Voorganger : Prof.dr. Matthias Smalbrugge  
Ouderling van dienst : Mini Hulscher  
Diaken : Anneke Weenink  
Organist : Agnes van Bekkum  
Koster : Ewout Lensvelt

### **VOORBEREIDING**

**Orgelspel:** Uit het orgel concerto in Bes HWV 306/6: Andante en Largo,  
Georg Friedrich Handel (1685 - 1759)

**Woorden van welkom door de ouderling van dienst**  
*allen gaan staan*

**Aanvangslied:** 518: 1, 2 en 3

### **Groet**

Voorganger : Genade zij u en vrede van God onze Vader  
en van Jezus Christus, onze Heer  
Allen : Amen.

### **Bemoediging en gebed van toenadering**

### **Kyriëgebed,**

**Loflied:** 527: 1, 2, 4 en 5

### **Inleiding op de lezingen**

### **DE SCHRIFT**

**Lezing:** Mattheus 2: 1-12 (NBV)

- 1 Toen Jezus geboren was in Betlehem in Judea, tijdens de regering van Herodes, kwamen er magiërs uit het Oosten in Jeruzalem aan.
- 2 Ze vroegen:  
'Waar is de pasgeboren koning van de Joden? Wij hebben namelijk zijn ster zien opgaan en zijn gekomen om hem eer te bewijzen.'

- 3 Koning Herodes schrok hevig toen hij dit hoorde, en heel Jeruzalem met hem.
- 4 Hij riep alle hogepriesters en schriftgeleerden van het volk samen om aan hen te vragen waar de messias geboren zou worden.
- 5 'In Betlehem in Judea,'  
zeiden ze tegen hem,  
'want zo staat het geschreven bij de profeet:
- 6 "En jij, Betlehem in het land van Juda, bent zeker niet de minste onder de leiders van Juda, want uit jou komt een leider voort die mijn volk Israël zal hoeden."
- 7 Daarop riep Herodes in het geheim de magiërs bij zich; hij wilde precies van hen weten wanneer de ster zichtbaar geworden was, en stuurde hen vervolgens naar Betlehem met de woorden: 'Stel een nauwkeurig onderzoek in naar het kind. Stuur mij bericht zodra u het gevonden hebt, zodat ook ik erheen kan gaan om het eer te bewijzen.'
- 9 Nadat ze geluisterd hadden naar wat de koning hun opdroeg, gingen ze op weg, en nu ging de ster die ze hadden zien opgaan voor hen uit, totdat hij stil bleef staan boven de plaats waar het kind was.
- 10 Toen ze dat zagen, werden ze vervuld van diepe vreugde.
- 11 Ze gingen het huis binnen en vonden het kind met Maria, zijn moeder. Ze wierpen zich neer om het eer te bewijzen. Daarna openden ze hun kistjes met kostbaarheden en boden het kind geschenken aan: goud en wierook en mirre.
- 12 Nadat ze in een droom waren gewaarschuwd om niet naar Herodes terug te gaan, reisden ze via een andere route terug naar hun land.

**Lied:** 322: 1, 2 en 3

**Gedicht: Het kind en ik** (H. Marsman)

Ik zou een dag uit vissen,  
ik voelde mij moedeloos.  
Ik maakte tussen de lissen  
met de hand een wak in het kroos.

Er steeg licht op van beneden  
uit de zwarte spiegelgrond.  
Ik zag een tuin onbetreden  
en een kind dat daar stond.

Het stond aan zijn schrijftafel  
te schrijven op een lei.  
Het woord onder de griffel  
herkende ik, was van mij.

Maar toen heeft het geschreven,  
zonder haast en zonder schroom,  
al wat ik van mijn leven  
nog ooit te schrijven droom.

En telkens als ik even  
knikte dat ik het wist,  
liet hij het water beven  
en het werd uitgewist.

**Lied:** 324: 1, 2 en 3

### **Overdenking**

**Orgelspel:** Largo uit het Concerto in G naar een viool concerto van  
Antonio Vivaldi, BWV 973, Johann Sebastian Bach (1685-1750)

### **GAVEN EN GEBEDEN**

#### **Mededelingen door de ouderling van dienst**

**Online-Gaven:** Voor meer informatie over GIVT kijk op: [www.givtapp.net](http://www.givtapp.net)

#### **1<sup>e</sup>: Diaconie**

Deze collecte zal bestemd zijn voor algemene diaconale doeleinden.  
U kunt uw bijdrage overmaken op het rekeningnummer van de Diaconie:  
NL 75 ABNA 0576 1736 81 o.v.v. 'collecte 5 januari.

**2<sup>e</sup>: Kerk** Een gift voor de Kerk kunt u geven door uw bijdrage over te  
maken op IBAN: NL46 RABO 0373 7165 59

**Met deze QR-code kunt u  
via de Givt-app geven**



**Heeft u geen Givt-app,  
gebruik dan deze code**



#### **Orgel improvisatie**

---

**Als er een gedachtenis is zal deze hier uitgesproken worden,  
gevolgd door het zingen van: Lied 961**

---

## **Dankgebed, voorbeden en stil gebed**

*steeds beaamd met lied 368 c*

## **We bidden samen het Onze Vader**

**Slotlied:** 700: 1, 2 en 3

**Zegen, beantwoord met door allen gezongen:** Lied 431b

**Orgelspel:** Allegro uit het Concerto in G naar een viool concerto van Antonio Vivaldi, BWV 973 Johann Sebastian Bach (1685-1750)

\*\*\*

## **MEDEDELINGEN**

### **Agenda**

Wo	08-01	12.00	Kerk Open tot 14.00
do	09-01	10.30	Koffieochtend, KC
za	11-01	12.00	Kerk Open tot 14.00 uur

### **Zondag 5 januari 2025 uitzending via [www.radiobloemendaal.nl](http://www.radiobloemendaal.nl)**

09:30 Opgang met muziek door Agnes van Bekkum

10.00 Kerkdienst vanuit de Dorpskerk,  
voorganger: prof. dr. Matthias Smalbrugge

### **Programma's van Radio Bloemendaal**

De programma's van Radio Bloemendaal kunt u op ieder moment beluisteren.

Online vanaf 5 januari: Uit Daans platenkoffer

In 2025 heeft Amsterdam al 750 jaar stadsrechten.

Een gelegenheid om te laten horen wat Amsterdam aan liedjes te bieden heeft. Naast een paar Nederlandstalige liedjes horen we ook uit de continenten Afrika, Noord- en Zuid Amerika en uit diverse Europese landen liedjes in de daar gesproken taal. Soms zijn het bekende Amsterdamse melodietjes waarop in een andere taal een tekst is geschreven.

Kortom: ook buiten onze grenzen is Amsterdam muzikaal geen onbekende.

***Dienst zondag 12 januari 2025 in de Dorpskerk  
aanvang 10.00 uur***

***Voorganger: ds. Jessa van der Vaart***

***U kunt de dienst ook volgen via [www.radiobloemendaal.nl](http://www.radiobloemendaal.nl)  
of via uw internetradio***