

Opgang, 16 maart 2025

Teksten

1. Richard Farrant, Call to Remembrance

Call to remembrance, O Lord,
Thy tender mercies
and Thy loving kindness,
which hath been ever of old,
O remember not the sins and offences of my youth:
but according to Thy mercy
think Thou on me, O Lord,
for Thy goodness.

2. J.M. Bach (1648–1694) - Liebster Jesu, hör mein Flehen Dialog zum Sonntag Reminiscere

1. Sonata

2. Aria sopraan

(Smeekbede van de Kananese vrouw tot Christus)

Liefste Jezus, hoor mijn smeken,
luister toch naar mijn gezucht,
laat mij niet hulpeloos weggaan,
u bent immers mijn helper!
Mijn dochter wordt gepijnigd
en door Satan vreselijk gekweld.

3. Sonata repetatur

4. Terzet (Alt, Tenor1, Tenor2)

(Tussenkoms van de discipelen)

Stuur haar toch weg,
Jezus, ontferm u,
want ze roept aan één stuk door
'Jezus, help mij!'

5. Aria (Bas)

(Tegenwerping van Christus)

Ik ben alleen maar gezonden tot de verlorenen
van het huis van Israël, die heb ik uitverkoren,
die zijn mijn eigendom en mijn schaapjes,
die ik allemaal weer thuisbreng als ze zijn verdwaald.

6. Terzet (Alt, Tenor1, Tenor2)

(Tussenkoms van de discipelen)

Stuur haar toch weg,
Jezus, ontferm u,
want ze roept aan één stuk door
'Jezus, help mij!'

7. Aria (Bas)

(Tweede tegenwerping van de Heiland)

Als je het brood van de kinderen afpakt
en het aan de honden geeft
en hen honger laat lijden,
dan is dat niet goed.

Pagina 2

8. Aria (Sopraan)

(Vasthoudendheid van de vrouw)

Jezus, wees mij genadig,
Jezus, ach, ontferm u over mij,
help toch mijn kind de duivel te verslaan,
want ook de hondjes eten toch
de broodkruimels die voor iedereen
van de tafel van hun meester vallen.

9. Aria (Bas)

(Genade en geestuitdrijving door de Heiland)

O vrouw, uw geloof is groot,
uw hoop is vast,
dus, o vrouw, de booswicht
moet uw kind verlaten!

10. Koraal

Zoals een vader zich ontfermt
over zijn jonge kinderen:
zo doet de Heer dat met ons armen
als we hem kinderlijk en zuiver vrezen.
Hij kent ons arme soort,
God weet het, wij zijn slechts stof.
Wij lijken op het gras dat wordt afgemaaid,
een bloem en vallend blad,
de wind hoeft er maar overheen te blazen
en het is er niet meer:
zo gaat de mens voorbij,
zijn einde nadert.

3. Samuel Sebastian Wesley, Wash me thoroughly. Psalm 51, vers 2,3

Wash me thoroughly from my wickedness, and forgive me all my sin.
For I acknowledge my faults and my sin is ever before me.

4. Johann Sebastian Bach, Ich ruf' zu Dir, Herr Jesu Christ, BWV 639 (instrumentale bewerkin

5. George Malcolm, Eripe me. Psalm 143 vers 9 en 10

Red me van mijn vijanden, Heer.
Ik vlucht naar U toe.
Leer me om te doen wat U wil,
want U bent mijn God.

Vervolg op pagina 3

6. Dietrich Buxtehude , Cantate, Nichts soll uns scheiden, BuxWV 77

Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes.

Wie sollte wohl heissen das zeitliche Leiden,
das Gottes Geliebte von Gott könnte scheiden?
Wie sollte die Trübsal doch werden genannt,
die solche kann reissen aus göttlicher Hand?
Ach, wahrlich, nicht Angst, nicht Verfolgung und Not,
nicht Hunger, nicht Blösse, Gefahr oder Tod.

Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes.

Auch ist kein erschaff'nes Vermögen zu nennen,
das Gottes Geliebte von Gott sollte trennen.
Hier gilt weder Engel noch Menschengestalt,
nicht Fürstentum, Leben, noch Todes Gewalt,
was ist oder künftig soll werden gebracht,
nicht Hohes, nicht Tiefes, noch einige Macht.

Nichts soll uns scheiden von der Liebe Gottes.

Denn Gott hat die Liebe so hoch ja getrieben,
dass er sich mit eigenem Blute verschrieben
in seinem geliebten und einzigen Sohn,
der mit ihm beherrscht dem himmlischen Thron;
drum ist es vergeblich, was immer geschieht:
die göttliche Liebe verändert sich nicht.