



ORDE VAN DIENST
voor de viering op
Zondag 19 oktober 2025
in de Dorpskerk
aanvang: 10.00 uur



~ 5^e Zondag van de Herfst ~

Voorganger	: Dr. Freek Bakker
Ouderling van dienst	: Gonneke de Kraker
Diaken	: Anneke Weenink
Organist	: Agnes van Bekkum
Koster	: Adriana Verkuyt

VOORBEREIDING

Orgelspel: Koraalpartita's over 'Wer nun den lieben Gott lässt walten'
Georg Böhm (1661-1733)

Woorden van welkom- door de ouderling van dienst - *allen gaan staan*

Aanvangslied: Psalm 33: 1 en 8

Groet

Voorganger : Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van Jezus Christus, onze Heer
Allen : Amen.

Bemoediging en gebed van toenadering (*Tekst: Sytze de Vries, melodie: Dirk Out*)

Kyriëgebed, beantwoord met door allen gezongen: lied 301 F

Loflied: Lied 864: 1, 3 en 5

Inleiding op de lezingen

DE SCHRIFT

Eerste lezing: Genesis 25: 19-34

- 19 Dit is de geschiedenis van Abrahams zoon Isaak en zijn
nakomelingen. Isaak, de zoon die Abraham verwekt had,
20 was veertig jaar toen hij trouwde met Rebekka, die een dochter was
van de Arameeër Betuel uit Paddan-Aram en een zuster van de
Arameeër Laban.

- 21 Omdat Rebekka onvruchtbaar bleek, bad Isaak vurig voor haar tot
de HEER, en de HEER verhoorde zijn gebed: Rebekka, zijn vrouw,
werd zwanger.
- 22 De kinderen in haar lichaam botsten hard tegen elkaar.
Als het zo moet gaan, dacht ze, waarom leef ik dan nog?
En ze ging bij de HEER te rade.
- 23 De HEER zei tegen haar:
‘Twee volken zijn er in je schoot,
volken die uiteengaan nog voor je hebt gebaard.
Het ene zal machtiger zijn dan het andere,
de oudste zal de jongste dienen.’
- 24 Toen de dag van de bevalling was gekomen, bracht zij inderdaad
een tweeling ter wereld.
- 25 Het kind dat het eerst tevoorschijn kwam was rossig en helemaal
behaard, alsof het een haren mantel aanhad; ze noemden het Esau.
- 26 Toen daarna zijn broer tevoorschijn kwam, hield die Esau bij de hiel
beet; hij werd Jakob genoemd. Isaak was zestig jaar toen zij
geboren werden.
- 27 Toen de jongens opgegroeid waren, werd Esau een uitstekend
jager, iemand die altijd buiten was, terwijl Jakob een rustig man was,
die het liefst bij de tenten bleef.
- 28 Isaak was zeer op Esau gesteld want hij at graag wildbraad,
maar Rebekka hield meer van Jakob.
- 29 Eens was Jakob aan het koken toen Esau uitgeput thuiskwam van
de jacht.
- 30 ‘Gauw, geef me wat van dat rode dat je daar kookt,
ik ben doodmoe,’
zei Esau tegen Jakob. (Daarom wordt hij ook wel Edom genoemd.)
- 31 ‘Pas als jij me je eerstgeboorterecht verkoopt,’
antwoordde Jakob.
- 32 ‘Man, ik sterf van de honger,’
zei Esau,
‘wat moet ik met dat eerstgeboorterecht?’
- 33 ‘Zweer het me nu meteen,’
zei Jakob. Dat deed Esau, en zo verkocht hij zijn eerstgeboorterecht
aan Jakob.
- 34 Daarop gaf Jakob hem brood en linzensoep. Esau at, dronk en ging
meteen weer weg; hij hechtte geen enkele waarde aan het
eerstgeboorterecht.

Lied: 991: 1 en 3

Tweede lezing: Genesis 27: 41

- 41 Van toen af haatte Esau zijn broer omdat zijn vader hem had gezegend, en hij zei bij zichzelf:
Het duurt niet lang meer of de dagen van rouw om mijn vader breken aan, dan vermoord ik Jakob.

Lied: 991: 6

Derde lezing: Genesis 32: 31-32 en 33: 1-11

- 31 Jakob noemde die plaats Peniël, 'want,' zei hij,
'ik heb oog in oog gestaan met God en ben toch in leven gebleven.'
- 32 Zodra hij bij Peniël was overgestoken, zag hij de zon opkomen.
Jakob liep mank.
- 1 Plotseling zag Jakob Esau op zich afkomen, met vierhonderd man.
Toen verdeelde hij de kinderen over Lea, Rachel en zijn twee bijvrouwen.
- 2 De bijvrouwen en hun kinderen liet hij voorop gaan, Lea en haar kinderen daarachter, en Rachel en Jozef helemaal achteraan.
- 3 Zelf liep hij voor iedereen uit, en terwijl hij zijn broer naderde boog hij zevenmaal diep voorover.
- 4 Esau rende hem tegemoet, sloot hem in zijn armen en kuste hem.
Beiden lieten hun tranen de vrije loop.
- 5 Toen Esau opkeek en de vrouwen en kinderen zag, vroeg hij:
'Wie heb je daar bij je?'
- Jakob antwoordde:
'Dat zijn de kinderen die God in zijn goedheid aan mij, je dienaar, heeft geschonken.'
- 6 Toen kwamen de bijvrouwen met hun kinderen dichterbij, en zij bogen diep.
- 7 Daarna kwam Lea met haar kinderen, en ook zij bogen diep.
Ten slotte kwamen Jozef en Rachel, die eveneens diep bogen.
- 8 'Wat is de bedoeling van die hele schare die ik ben tegengekomen?'
- vroeg Esau. Jakob antwoordde:
'Die was bedoeld om mijn heer gunstig te stemmen.'
- 9 Maar Esau zei:
'Ik bezit genoeg, broer, houd jij maar wat je hebt.'

- 10 'Nee,'
zei Jakob,
'als je mij goedgezind bent, neem dat geschenk dan
alsjeblieft van mij aan, want oog in oog staan met jou is niets
anders dan oog in oog staan met God, en toch ontvang je
mij welwillend.
- 11 Neem toch aan wat ik je heb laten brengen en waarmee
God mij heeft gezegend, want God is mij goedgezind
geweest en ik heb meer dan genoeg.'
- Omdat hij bleef aandringen nam Esau het aan.

Lied: 991: 7 en 8

Overdenking

Lied: 568a (7x zingen)

GAVEN EN GEBEDEN

Mededelingen door de ouderling van dienst

Inleiding op de inzameling van de gaven door de diaken van dienst

Online-Gaven: Voor meer informatie over GIVT kijk op: www.givtapp.net

1^e: De Arkgemeenschap | U kunt uw bijdrage overmaken op
NL 04 RABO 0386 7456 76 t.n.v. Stichting Arkgemeenschap regio Haarlem

2^e: Kerk | Een gift voor de Kerk kunt u geven door uw bijdrage over te
maken op NL46 RABO 0373 7165 59

**Met deze QR-code kunt u
via de Givt-app geven**



**Heeft u geen Givt-app,
gebruik dan deze code**



Orgelimprovisatie

Gebed over de gaven

Als er een gedachtenis is zal deze hier door de ouderling uitgesproken worden, gevolgd door het zingen van: Lied 961

Dankgebed, voorbeden en stil gebed

steeds beaamd met lied 368 J

We bidden samen het Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome; uw wil geschiede,
gelijk in de hemel alzo ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in eeuwigheid.
Amen.

Slotlied (staande): Lied 1014, 1, 2, 3 en 4

Zegen, beantwoord met door allen gezongen: Lied 431b

Orgelspel: Preludium in C | Johann Christoph Kellner (1736-1803)

Inzameling van de gaven bij de uitgang: De Arkgemeenschap / Kerk

MEDEDELINGEN

Agenda

zo 19/10	15.00	Concert Dorpskerk Céline Scheen sopraan & André Henrich luit
di 21/10	14.30	Sierlijke Kroon KC
wo 22/10	12.00	Kerk Open tot 14.00
do 23/10	10.30	Koffieochtend KC
za 25/10	12.00	Kerk Open tot 14.00 uur

Sierlijke Kroon

Op dinsdag 21 oktober 2025 komt de heer Wim van Hooff een lezing houden over Haarlem in de Middeleeuwen. Ook toen waren er, net als nu, veel regels en wetten, boetes en straffen.

U denkt misschien, wat een saai onderwerp, wetgeving! Nee hoor, met de stad Haarlem als voorbeeld bespreken wij de allerminst saaie onderwerpen uit de middeleeuwse samenleving. Vergezeld van mooie plaatjes.

Plaats: Kerkelijk Centrum, Tijd: 14:30 uur (inloop vanaf 14 uur)

U bent van harte welkom!

Wij zijn de tijden | Zondag 2 november om 16.00 uur | Dorpskerk

In de serie 'Wij zijn de tijden' is zondag 2 november David Wertheim onze gast. David Wertheim is directeur van het Menasseh ben Israël Instituut voor joodse studies. Hij is cultuurhistoricus en publicist en schreef onder meer 'Waar gaat het over als het over Joden gaat?' (Bezige Bij, 2022).

De aanslag van Hamas op Israël op 7 oktober 2023 en de daaropvolgende oorlog in Gaza zorgen wereldwijd en in Nederland voor woede, wanhoop en scheuringen binnen politieke partijen, families, kerken.

'Trap niet in de val van het alles of niets', schreef cultuurhistoricus David Wertheim daags na de aanslag van Hamas in een opiniestuk. 'Dan stoppen we misschien om symbolische onderwerpen te agenderen die dwingen tot een zwart-wit keuze en gaan we kijken hoe we de ander mee kunnen krijgen in actie die tot werkelijke verbetering leidt'. Over dit uitgangspunt zal David Wertheim op zondag 2 november met ons nadenken en in gesprek gaan.

Programma's van Radio Bloemendaal

De programma's van Radio Bloemendaal kunt u op ieder moment beluisteren.

Vanaf vandaag online: Orgelpunt met Harrie den Hertog

Deze uitzending gaat over de Italiaanse componist Giovanni Battista Martini. Martini (1706- 1784) was een invloedrijke Italiaanse componist, muziektheoreticus en pedagoog uit Bologna. Hij leidde een internationale muziekschool en had leerlingen als Mozart en J.C. Bach. Martini schreef meer dan 2500 werken, waaronder missen en orgelsonates, en bezit een indrukwekkende muziekbibliotheek.

Zijn muziek staat bekend om de speelse, galante stijl en zijn inzichten zijn bepalend geweest voor de ontwikkeling van de Europese muziek. Uit het Leenster Archief horen we Wim van Beek met het Preludium en Fuga in D majeur van Dietrich Buxtehude.

Alle-Dag-Kerk

Voorganger: ds. Ad van Nieuwpoort | Organist: Everhard Zwart

***Dienst zondag 26 oktober 2025 in de Dorpskerk
aanvang 10.00 uur***

Voorganger: ds. Jessa van der Vaart

***U kunt de dienst ook volgen via www.radiobloemendaal.nl
of via uw internetradio***